

## PRESENTACIÓN

**E**L NÚMERO 489 de ATENEA está dedicado a la celebración del centenario de Pablo Neruda (1904-1973), voz poderosa, bella e indispensable de la poesía chilena.

Recogemos las ponencias leídas en el Seminario sobre Pablo Neruda efectuado en el marco de la Escuela de Verano 2004, dedicada a Eros y Thanatos y organizada por la Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción, más algunos trabajos solicitados especialmente.

Los artículos se centran en el análisis de diversos niveles de significación de la obra nerudiana, y aunque escritos con admiración y amor por la obra del poeta, representan una indagación rigurosa de los más celebrados temas nerudianos.

En las Notas se recogen testimonios de amigos del poeta que nos muestran la variedad admirable de los intereses cotidianos de Neruda.

En la sección Entrevistas reproducimos una conversación del poeta con su amiga Sara Vial, escritora, que lo frecuentó largamente.

Por último, en Plástica entregamos la exposición de José Balmes, realizada en la Pinacoteca de la Universidad de Concepción, volviendo a unir dos nombres que desde el mítico viaje del Winnipeg mantuvieron una hermanable amistad y una mutua admiración.

EL DIRECTOR

