



25 - 27 Quincy Street. Boston, MA. EE.UU.
© Stephannie Fell

THE MID-SPACE

STEPHANIE FELL

Si la línea que divide dos propiedades conforma el fragmento mínimo de lo colectivo –al ser el encuentro entre dos individualidades– ¿se puede leer a una cultura en las disección de sus fragmentos mínimos?

The Mid-space (‘el espacio entre medio’, o ‘el espacio en la mitad’) es un ensayo fotográfico sobre el espacio entre viviendas en diversos barrios de Boston, Estados Unidos. Las fotografías presentadas aquí no son una mirada a la fachada –es decir, a la imagen que se quiere proyectar– sino a los espacios cotidianos que pasamos por alto, donde lo común se convierte en una postura política: el valor de lo individual, la indiferencia, la noción de comunidad, e incluso la violencia del silencio. Imágenes que confrontan el ideal urbano del sueño americano. **ARQ**





3

- 1 140 - 144 Thorndike Street. Boston, MA. EE.UU.
© Stephannie Fell
- 2 30 - 32 River Street. Boston, MA. EE.UU.
© Stephannie Fell
- 3 7 - 11 University Road. Boston, MA. EE.UU.
© Stephannie Fell
- 4 23 - 27 Wellesley Road. Boston, MA. EE.UU.
© Stephannie Fell

STEPHANNIE FELL
<info@stephanniefell.com>

Arquitecta, Pontificia Universidad Católica de Chile (2012). Estudios de fotografía en el Massachusetts College of Art and Design, Boston, EE.UU. (2013) y en diversos workshops con destacados fotógrafos nacionales e internacionales. Actualmente es profesora de Fotografía de Arquitectura y Paisaje en la Pontificia Universidad Católica de Chile.



4