Concurso

Parque Juan Pablo II

Las Condes, Chile

FECHA 2005

NÚMERO DE PROYECTOS RECIBIDOS 9

DIRECCIÓN DEL CONCURSO MIGUEL LATAPIAT

JURADO ALCALDE FRANCISCO DE LA MAZA

RESULTADOS PRIMER LUGAR: CRISTINA FELSENHARDT, HANS MÜHR.

MANDANTE ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES

La geografía y el paisaje determinan el trazado del parque urbano, consolidando un sistema de recorridos a partir de un nuevo suelo que reconoce la topografía existente. Las distintas áreas están orientadas hacia las vistas a los cordones cordilleranos y las conexiones visuales con el barrio.

Geography and landscape determine the layout of the urban park, creating a system of paths based on a new surface that recognizes the existing topography. The different areas are visually oriented to the mountains and the surrounding neighborhood.

PRIMER PREMIO

Cristina Felsenhardt Profesora, Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos, Pontificia Universidad Católica de Chile
Hans Mühr Director de Infraestructura, Pontificia Universidad Católica de Chile

ESTRUCTURA Y TRAZADO DEL PARQUE / El mayor atributo del sitio de proyecto es el conjunto de vistas panorámicas hacia la cordillera de los Andes y el cordón del cerro Manquehue, cuya fuerza contribuye a caracterizar este parque. Siendo la cordillera uno de los elementos esenciales del paisaje con el que se identifican los santiaguinos, esta propuesta se vuelca toda hacia al oriente, suroriente y nororiente.

La comuna de Las Condes es emblemática: marca tendencias que serán seguidas por otras comunas de Santiago, por lo que tiene una responsabilidad adicional de ser ejemplo de los tiempos y su devenir, por ello el origen de la propuesta está en el lenguaje del arte y arquitectura del paisajismo contemporáneo.

El diseño nace entonces de las vistas y de aquellos ejes urbanos que lo conectan con el resto del barrio, produciendo vistas largas y despejadas; desde las calles hacia el parque y desde el parque hacia el barrio, con relaciones peatonales que se conectan de manera directa, fácil y generosa.

El suelo se somete a un plegamiento transversal leve, a partir de las curvas de nivel originales del lugar, lo que estructura su forma definitiva. Las resoluciones formales restantes, en cuanto a las líneas y elementos que ordenan la planta, tienen su génesis en esta decisión, actualizando las relaciones transversales del parque y su contexto, y estructurando los recorridos internos, que en términos conceptuales, se basa en la premisa de una sucesión de contracciones y ensanches espaciales.

EL PAISAJE / En términos de paisaje, se crean franjas que en su longitud representan las características propias de los elementos geográfico-paisajísticos de Chile. Estas cuatro

zonas en dirección oriente-poniente son:

Zona de bosque, representativa de la vegetación de quebrada; densa, dominada por arborización nativa, sombreada, húmeda, íntima, con un sinuoso paseo boscoso.

Zona espejos de agua, remate del sinuoso paseo boscoso y del paseo formal. Espacio de contemplación de los reflejos del cielo y de la vegetación, lugar de estar trascendente, de reflexión y recogimiento.

Paseo longitudinal formal, aterrazado sobre la Explanada Central; mirador longitudinal hacia la cordillera, amplio, pavimentado, sombreado en algunos puntos, concentrador de programas de esparcimiento familiar, de espacios intermedios, expuesto a grandes vistas panorámicas.

Explanada central, llanura soleada, expuesta, empastada, de programas libres como posibilidad de varios deportes simultáneos, actividad de volantines, juegos grupales para adultos y niños, flexible programáticamente, posible de cubrir con lonas para eventos multitudinarios de gran escala.

En el contexto de estos paisajes, se insertan espacios con ambientaciones menores, como el *rincón de los aromas*, especialmente para los no videntes, como también, subespacios con sombreaderos cubiertos de trepadoras florales, para los juegos infantiles y de adultos.

En cuanto a lo edificado, se han concentrado todos los recintos interiores en los muros programáticos, que conforman la escala de los accesos; es así como los baños, camarines del personal, bodegas y la oficina de informaciones, estarán cerca de las calles.

Por otro lado, los grandes emparronados, conformadores de espacios intermedios de estar, albergarán los quioscos-café, frente a la explanada de pasto y la vista a la cordillera. ARQ

PLANTA TERRENO ACTUAL

PLANTA ARBORIZACIÓN PRIMAVERA E 1: 5000

PLANTA GENERAL E 1: 500

PLANTA ARBORIZACIÓN OTOÑO

PARQUE JUAN PABLO II

Arquitectos Cristina Felsenhardt, Hans Mühr

Colaboradores Paula Villagra, Claudia Echeverría, Luis

Lucero, Constanza Valenzuela, Tomás Dalla Porta

Ubicación Avda. Manquehue, Las Condes, Chile

Cliente Ilustre Municipalidad de Las Condes

Materialidad edificaciones en estructura de hormigón visto y acero, terminaciones en hormigón coloreado y pintura, parrones y glorietas en estructura de acero, terrazas sobre lagunas en estructura de acero y terminaciones de madera tratada, senderos de hormigón coloreado y maicillo

Presupuesto sin datos

Superficie terreno 70.000 m²Superficie proyecto 66.369 m²

Año proyecto 2000 – 2006

Año construcción 2007 – 2008

Fotografía e imágenes digitales Luis Lucero, Hans Mühr, Cristina Felsenhardt